

Сведения об официальном оппоненте
Ромашук Инне Михайловне
по диссертации Цветковой Полины Юрьевны
«Камерно-вокальная музыка Альфреда Шнитке:
стилевой и жанровый аспекты»
по специальности 17.00.02 Музыкальное искусство,
представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения

Ромашук Инна Михайловна, доктор искусствоведения (специальность 17.00.02 Музыкальное искусство), профессор, профессор кафедры «Музыковедение и композиция», проректор по научной работе ФГБОУ ВО «Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова».

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова» (Адрес: 109147, г. Москва, улица Марксистская, 36; тел./факс: +7 (495) 911-96-05).

Факультет историко-теоретико-композиторской и общегуманитарной подготовки: адрес: 109147, г. Москва, улица Марксистская, 36; тел. +7 (495) 911-95-23 (#121). Декан факультета – Хворых Анна Николаевна, телефон +7 (495) 911-95-23 (#121). e-mail: hvoryh@ippolitovka.ru

Публикации оппонента

Монографии

1. Гавриил Николаевич Попов. Творчество. Время. Судьба: монография [Текст] / И.М. Ромашук. – Москва: ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, 2000. – 452 с.
2. Большой симфонический оркестр в зеркале времени: монография [Текст] / И.М. Ромашук. – Москва: Музыка, 2005. - 132с.

Список основных публикаций оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях и сборниках за последние 5 лет

1. Ромашук, И.М. Совершенно невероятное событие / И.М. Ромашук // Музыкальная академия. – 2015. – № 1. – С. 34–39. **ВАК**
2. Ромашук, И.М. Из творческого наследия М.М. Ипполитова-Иванова: «Женитьба» / И.М. Ромашук // Музыкальная наука в XXI веке: пути и

- поиски. Материалы Международной научной конференции 14-17 октября 2014 года/ - РАМ им. Гнесиных – М.: ПРОБЕЛ, 2015. – С. 174-181.
- 3.Ромашук, И.М. ЛАСМ: девяносто лет назад / И.М. Ромашук // Музыкальная академия. 2016. – № 1. – С. 47–50. **ВАК**
- 4.Ромашук, И.М. Бесценная сокровищница духовного опыта / И.М. Ромашук // Музыкальная академия. – 2016. – № 2. – С. 93–94. **ВАК**
- 5.Ромашук, И.М. Три имени, три судьбы: Шнитке, Беринский, Караманов/ И.М. Ромашук // Альфреду Шнитке посвящается. Вып. 9. – М.: Композитор, 2014. – С. 179–187.
- 6.Ромашук, И.М. Современники: Альфред Шнитке и Александр Чугаев / И.М. Ромашук // Альфреду Шнитке посвящается. Вып. 10. – М., 2016. – С. 222–231.
7. Ромашук, И.М. Из прошлого: запрещенная к исполнению «Былина про Ленина» Гавриила Попова / И.М. Ромашук // Музыкальная академия. – 2017. - №1. - С. 101-104. **ВАК**