	<p align="center"> Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14 </p>	<p align="right"> Лист 1 Всего листов 27 Версия 01 </p>
---	---	---

Обсуждено и принято
на заседании Ученого совета
протокол № 8
от «23» апреля 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор ГБОУ ВПО ЧО

«МаГК (академия) им. М.И. Глинки»

 Н.И. Веременко

Ввести в действие с «01» сентября 2014 г.



СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА

ПОЛОЖЕНИЕ О ВИДЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой
оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава
и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория
(академия) им. М.И. Глинки»**

СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Версия 01

СОГЛАСОВАНО:


Начальник отдела лицензирования,
аккредитации и качества образования,
представитель руководства по качеству

 /О.А. Удотова

Юрисконсульт

 /Р.А. Сайфуллин

Магнитогорск, 2014

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14</p>	<p>Лист 2 Всего листов 27 Версия 01</p>
---	--	---

1. Назначение и область применения


1.1. Настоящее Положение является документом системы менеджмента качества ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки» (далее Консерватория).

1.2. Настоящее Положение соответствует требованиям ГОСТ Р ИСО 9001-2011 (ISO 9001:2008).

1.3. Настоящее Положение устанавливает цели, организацию и порядок назначения и определения размеров стимулирующих выплат и дополнительных надбавок к заработной плате работникам профессорско-преподавательского состава и концертмейстерам ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки» на основе рейтинговой системы оценки эффективности их деятельности.

2. Нормативные документы, регламентирующие деятельность

- Законодательные, нормативные и инструктивные документы:
 - Указ Президента РФ «О мерах по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 г. № 597;
 - Программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012-2018 годы, утв. Распоряжением Правительства РФ от 26.11.2012 г. № 2190-р;
 - Приказ Министерства культуры Челябинской области «О плане мероприятий по реализации Программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012-2018 годы от 15.05.2013 г.
 - Приказ Министерства образования РФ «О рейтинге высших учебных заведений» от 26.02.2001 г. № 631;
 - Приказ Министерства культуры РФ «Об утверждении целевых показателей результативности деятельности федеральных государственных (бюджетных) учреждений, находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации, и критериев оценки работы их руководителей» от 16.06.2012 г. № 603;
 - Приказ Министерства культуры РФ «Об утверждении критериев и целевых показателей эффективности деятельности учреждений высшего профессионального образования, учреждений среднего профессионального образования, учреждений дополнительного и послевузовского профессионального образования и научно-исследовательских учреждений, подведомственных Министерству культуры Российской Федерации, и работы их руководителей на 1913 г.» от 30.11.2012 г. № 1480;
 - ГОСТ Р ИСО 9000-2011 Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь;
 - ГОСТ Р ИСО 9001-2011 Системы менеджмента качества. Требования;
 - СМК-СТО-ПВД-0.0/01-14 Система менеджмента качества. Стандарт организации. Положение о виде деятельности;
 - СМК-ДП-4.2.3/01-14 Система менеджмента качества. Документированная процедура «Управление документацией».
- Справочные документы:
 - СМК-ТД-ПВД-14 Система менеджмента качества. Типовой документ. Общие требования к построению, содержанию, оформлению и управлению Положением о виде деятельности;

	<p style="text-align: center;">Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14</p>	<p style="text-align: right;">Лист 3 Всего листов 27 Версия 01</p>
---	--	--

· научно-методические разработки по опыту внедрения рейтинговой оценки деятельности научно-преподавательского состава институтов, университетов РФ.

3. Термины, определения и сокращения

В настоящем Положении применены следующие термины с соответствующими определениями:

критерий – признак, основание, правило принятия решения по оценке чего-либо на соответствие предъявленным требованиям;

показатель – характеристика процесса или его результата, выраженная в числовой форме;

рейтинговая анкета – сводная таблица с показателями рейтинга эффективности профессиональной деятельности преподавателя или концертмейстера;

стимулирующие выплаты – выплаты, направленные на стимулирование работника к качественному результату труда, а также поощрения за выполненную работу с учетом критериев, позволяющих оценить результативность и качество его работы.

В настоящем Положении применены следующие сокращения:

МаГК (Консерватория) – государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Челябинской области «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки»;

ППС – профессорско-преподавательский состав;

СМК – система менеджмента качества.

4. Общие положения

4.1. Целью рейтинговой оценки эффективности деятельности ППС и концертмейстеров является повышение мотивации ППС и концертмейстеров к профессиональному совершенствованию.


4.2. Основными задачами назначения и определения размеров стимулирующих выплат ППС и концертмейстерам являются:

- создание информационной базы для анализа и оценки результатов деятельности преподавателей, кафедр и отделений Консерватории, определения стратегии развития учебного заведения в современных условиях;
- поэтапное совершенствование системы оплаты труда на 2012-2018 годы;
- поддержание престижа и конкурентоспособности Консерватории, обеспечение эффективного управления развитием и повышением качества работы всего коллектива для выполнения государственного задания по подготовке высококвалифицированных специалистов.

4.3. Показатели рейтинговой оценки, весовые коэффициенты и методика количественной оценки профессиональной деятельности преподавателей и концертмейстеров разработаны на основе законодательных, нормативных и инструктивных документов.

4.4. Выплаты стимулирующего характера устанавливаются ППС и концертмейстерам с учетом критериев, позволяющих оценить результативность и качество их профессиональной деятельности.

4.5. В рейтинге эффективности профессиональной деятельности участвуют все штатные преподаватели и концертмейстеры кафедр и отделений МаГК, внутривузские штатные совместители, реализующие образовательные программы высшего (профессор,

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14</p>	<p>Лист 4 Всего листов 27 Версия 01</p>
---	--	---

доцент, старший преподаватель, преподаватель, ассистент, концертмейстер) и среднего (преподаватель высшей категории, преподаватель первой категории, преподаватель, концертмейстер) профессионального образования.

4.6. По мере изменения и возникновения новых задач, стоящих перед Консерваторией, выявления необходимости устранения дисбаланса в оценке подлежащих стимулированию видов работ показатели рейтинга ППС и концертмейстеров могут быть изменены. Периодичность таких изменений определяется конкретной ситуацией.

4.7. При отсутствии или недостатке финансовых средств, в том числе средств областного бюджета, по независящим от Консерватории причинам, ректор имеет право приостановить выплату стимулирующих надбавок и доплат, либо пересмотреть их размеры на основании решения Ученого совета МаГК по согласованию с профсоюзной организацией сотрудников Консерватории.

4.8. Для реализации своих функций члены производственной комиссии должны:


- знать основные законы, нормативные и инструктивные документы, регламентирующие работу производственной комиссии;
- иметь отчетливое представление о структуре документации СМК МаГК и знать содержание документов, необходимых для выполнения своих обязанностей в СМК МаГК;
- знать и поддерживать Политику руководства МаГК в области качества, стратегию развития Консерватории;
- иметь представление о структуре управления Консерваторией;
- знать основные принципы менеджмента качества и процессного подхода к управлению организацией;
- знать современные подходы к решению проблем в области качества, быть готовым их адаптировать и применять при разработке, внедрении, обеспечении, функционировании, подготовке к сертификации и постоянном улучшении СМК Консерватории;
- своевременно и качественно выполнять задачи и функции, определенные данным Положением.

5. Организация и порядок выполнения деятельности

5.1. Порядок принятия решений по итогам рейтинговой оценки деятельности ППС и концертмейстеров за отчетный период

5.1.1. Для принятия решений по итогам рейтинговой оценки деятельности преподавателей за отчетный период приказом ректора создается производственная комиссия МаГК, в состав которой входят:

- проректор по учебной работе,
- проректор по научной работе,
- проректор по творческой и международной деятельности,
- проректор по образовательным программам среднего специального образования,
- проректор по образовательным программам дополнительного музыкального образования детей,
- заведующие кафедрами,
- главный бухгалтер,
- начальник планово-экономического отдела,
- председатель профсоюзной организации,
- технический секретарь.

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14</p>	<p>Лист 5 Всего листов 27 Версия 01</p>
---	--	---

Председателем производственной комиссии является ректор МаГК.

5.1.2. В основу механизма определения рейтинга положено признание коллегами и руководством МаГК результатов профессиональной деятельности конкретного преподавателя или концертмейстера за отчетный период.

5.1.3. Рейтинговая оценка профессиональной деятельности преподавателей и концертмейстеров рассчитывается по критериям отражающим:

- показатели достигнутой квалификации;
- показатели, достигнутые за отчетный период по следующим направлениям:
 - учебная деятельность,
 - учебно-методическая деятельность,
 - воспитательная работа,
 - научная, исполнительская, творческая работа,
 - профориентационная работа,
 - повышение квалификации,
 - иные виды профессиональной деятельности.

5.1.4. Решение производственной комиссии принимается большинством голосов членов комиссии при участии в голосовании не менее 2/3 её состава.

5.1.5. При равенстве голосов председатель комиссии имеет право решающего голоса.

5.1.6. Расчет индивидуального рейтинга ППС и концертмейстеров МаГК за отчетный период производится в конце каждого учебного года и передается в производственную комиссию МаГК.

5.1.7. До 1 сентября ППС и концертмейстеры заполняют личный файл, содержащий рейтинговые анкеты по результатам отчетного периода для обсуждения на кафедре.

5.1.8. После утверждения на кафедре набранных баллов каждым преподавателем и концертмейстером, заведующие кафедрами предоставляют заполненные анкеты в производственную комиссию (до 5 сентября текущего года).

5.1.9. Решение производственной комиссии оформляется протоколом с указанием набранных баллов и доводится до сведения работника под роспись.


5.1.10. Сроком принятия решения производственной комиссии по назначению и определению размеров стимулирующих выплат и дополнительных надбавок к заработной плате ППС и концертмейстерам следует считать период с 6 по 15 сентября текущего года.

5.1.11. Исходные данные для расчета индивидуального рейтинга ППС и концертмейстеров сводятся в одну общую таблицу, которые могут обновляться с учетом изменения социально-экономических условий (Приложение 1). В таблице указываются краткие наименования показателей и соответствующие им баллы. Все показатели имеют строго однозначную интерпретацию, поэтому при заполнении графы «Целевые показатели» преподаватель должен придерживаться принятого толкования показателей. В случае выполнения работ коллективом преподавателей (соавторство в написании программ или коллективное участие в организации и проведении мероприятий и т.п.) оценка (количество баллов) назначенная за осуществление работы делится с учетом вклада каждого участника.

5.1.12. Максимальное количество баллов, которые могут быть набраны по двум разделам, составляет 300 баллов.

5.1.13. Окончательное решение производственной комиссии утверждает ректор МаГК персонально в отношении каждого работника.

5.1.14. По результатам последнего рейтинга педагогическим работникам и концертмейстерам выплачивается стимулирующая надбавка в течение учебного года.

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14</p>	<p>Лист 6 Всего листов 27 Версия 01</p>
---	--	---

5.1.15. В случае установления фактов грубых нарушений работником требований законодательства, нормативных и правовых документов, невыполнения должностных обязанностей, нарушения правил внутреннего трудового распорядка, к результатам рейтинговой оценки приказом ректора может быть применен понижающий коэффициент.

5.1.16. Стимулирующая надбавка не выплачивается в месяц применения к работнику дисциплинарного взыскания.

5.2. Порядок назначения и определения размеров стимулирующих выплат и дополнительных надбавок ППС (по основному месту работы) за отчетный период

5.2.1. Секретарь производственной комиссии передает, утвержденные ректором списки членов ППС с набранными ими суммами баллов в планово-экономический отдел МаГК.

5.2.2. Начальник планово-экономического отдела определяет стоимость одного балла с учетом повышающего коэффициента для преподавателей, участвующих в реализации образовательных программ высшего и среднего профессионального образования, который отражает соотношение средней заработной платы преподавателей МаГК со средней региональной заработной платой, указанной в «дорожной карте», разработанной Министерством культуры Челябинской области на конкретный год.

5.2.3. Стоимость балла утверждается приказом ректора.

5.2.4. Окончательная сумма ежемесячной стимулирующей надбавки к заработной плате конкретного преподавателя за отчетный период, как показатель эффективности рассчитывается путем умножения стоимости одного балла на сумму набранных им баллов.

5.2.5. В случае достаточности средств для доведения средней заработной платы профессорско-преподавательского состава до установленной «дорожной картой» Министерства культуры Челябинской области на соответствующий период, часть фонда может быть выплачена внутривузовским совместителям ППС по той же схеме.

5.3. Порядок назначения и определения размеров стимулирующих выплат и дополнительных надбавок концертмейстерам (по основному месту работы) за отчетный период


5.3.1. Секретарь производственной комиссии передает утвержденные ректором списки концертмейстеров с набранными ими суммами баллов в планово-экономический отдел МаГК.

5.3.2. Объем средств, направленных на стимулирующие выплаты за эффективность работы концертмейстеров, образуется за счет общего фонда оплаты труда всех сотрудников МаГК за минусом средств, направленных на стимулирующие выплаты ППС на основании Указа Президента РФ. Максимальный размер ежемесячных выплат на одного человека определяется в размере тарифной ставки (оклада) концертмейстера.

5.3.3. Начальник планово-экономического отдела определяет стоимость одного балла, исходя из общей суммы набранных баллов концертмейстеров и объема, направляемых на стимулирование средств.

5.3.4. Стоимость балла утверждается приказом ректора.

5.3.5. Окончательная сумма ежемесячной стимулирующей надбавки к заработной плате конкретного концертмейстера за отчетный период, как показатель эффективности его работы рассчитывается путем умножения стоимости одного балла на сумму набранных баллов.

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14</p>	<p>Лист 7 Всего листов 27 Версия 01</p>
---	--	---

6. Права, обязанности и ответственность

6.1. Производственная комиссия имеет право:

- проверять информацию предоставленную преподавателем или концертмейстером для назначения стимулирующей выплаты или дополнительной надбавки;
- не засчитывать показатели, содержащиеся в рейтинговой анкете преподавателя или концертмейстера при обнаружении недостоверной информации.

6.2. Производственная комиссия обязана:

- в случае несогласия преподавателя или концертмейстера с вынесенным решением, определяющим стимулирующую выплату или дополнительную надбавку, проверить обоснованность заявления и дать аргументированный ответ по результатам проверки в течение 3-х дней после принятия заявления работника;
- в случае установления в ходе проверки факта, повлекшего ошибочную оценку профессиональной деятельности преподавателя или концертмейстера, выраженную в оценочных баллах, принять меры для исправления допущенного ошибочного оценивания.

6.3. Преподаватель и концертмейстер имеет право:

- принимать участие в рейтинге эффективности своей профессиональной деятельности;
- в течение 3-х дней после ознакомления с решением производственной комиссии подать письменное заявление о несогласии с оценкой результативности его деятельности.

6.4. Ответственность:

6.4.1. Рейтинговые анкеты подписываются преподавателем или концертмейстером и заведующим кафедрой;

6.4.2. Ответственность за достоверность рейтинговых показателей возлагается на ППС и концертмейстеров, предоставивших заполненные рейтинговые анкеты в производственную комиссию;


6.4.3. Контроль достоверности рейтинговых показателей возлагается на заведующего кафедрой.

СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14 Система менеджмента качества. Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» разработал:

Юрисконсульт



Р.А. Сайфуллин

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14</p>	<p>Лист 8 Всего листов 27 Версия 01</p>
---	--	---

Приложение 1. Примерная таблица

Критерии и целевые показатели оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки

Ф.И.О. преподавателя (концертмейстера)


№ п/п	Показатель	Кол-во баллов	Примечание и набранные баллы
1	2	3	4
1	Наличие ученой степени доктора наук, ученого звания профессора		
2	Наличие почетного звания: «Народный артист РФ» «Заслуженный деятель искусств РФ»		
3	Наличие орденов и медалей РФ «За заслуги перед отечеством»		
4	Наличие ученой степени кандидата наук, ученого звания доцента		
5	Наличие почетных званий РФ: «Заслуженный работник Высшей школы» «Заслуженный артист» «Заслуженный работник культуры»		



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 9
Всего листов 27
Версия 01

	«Заслуженный учитель» Наличие почетных знаков: «За достижения в культуре» «Почетный работник СПО» «Почетный работник общего образования» «Отличник народного образования» «Мастер спорта»		
6	Членство в государственных научных академиях		
7	Почетная грамота федерального уровня		
8	Членство в общественных научных академиях		
9	Членство в профессиональных творческих союзах РФ (композиторов, художников, театральных деятелей и. т.д.)		
10	Лауреат международного, всероссийского конкурсов, дипломант международного, всероссийского конкурсов		
11	Наличие высшей квалификационной категории		
12	Наличие первой квалификационной категории		
13	Наличие почетных званий и почетных знаков Челябинской области: «Почетный гражданин Челябинской области» «Лауреат Государственной премии Челябинской области»		

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14</p>	<p>Лист 10 Всего листов 27 Версия 01</p>
---	--	--

«За заслуги перед Челябинской областью»		
---	--	--

№ п/п	Целевые показатели деятельности профессорско-преподавательского состава МаГК им. М.И. Глинки	Оценочный балл	Форма отчётности, содержащая информацию о выполнении показателя	Набранные баллы и примечание
1	2	3	4	5
УЧЕБНАЯ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ, ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА				
1	Выполненная общая годовая нагрузка (указывается в часах)			
2	Успешно проведенная аттестация всех обучающихся по индивидуальным и групповым дисциплинам			
3	Количество не успевающих по преподаваемым дисциплинам			
4	Успешно проведенная итоговая аттестация учеников класса			
5	Посещение учебных занятий обучающимися согласно расписания (при показателе 90%-100% всех обучающихся у данного преподавателя)			
6	Руководство аспирантами, ассистентами-стажерами, иностранными студентами			



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 11
Всего листов 27
Версия 01

7	Подготовка учеников (коллективов) – лауреатов конкурсов по специальным дисциплинам международных всероссийских			
	Подготовка учеников (коллективов) - дипломантов конкурсов по специальным дисциплинам международных всероссийских			
8	Подготовка учеников (коллективов) лауреатов конкурсов по специальным дисциплинам Региональных областных			
	Подготовка учеников (коллективов) – дипломантов конкурсов по специальным дисциплинам Региональных, областных Зональных, городских			
	Подготовка учеников (коллективов) – лауреатов внутривузовских конкурсов, объявленных рейтинговыми решением кафедры – не более 2 конкурсов в году:			
9	Подготовка победителей конкурсов и олимпиад международного, всероссийского уровня по дисциплинам: - общепрофессионального блока - дисциплинам гуманитарного цикла			
	Областного, зонального, городского уровня			



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 12
Всего листов 27
Версия 01

10	Подготовка выпускников лицея и колледжа МаГК для продолжения обучения на следующей ступени МаГК (колледж, вуз) Специальный класс			
	По предметам, выносимым на вступительные экзамены			
	Из детского сада «Нотка», подг. группы			
11	Корректировка рабочих программ			
12	Разработка программ новых курсов, указанных в учебном плане			
13	Подготовка учебно-методических комплексов к изданию по преподаваемому предмету			
14	Разработка ЭУМК и сертификация			
15	Издание учебно-методических материалов С грифом Минобразования			
	С грифом УМЦ ЧО			
	Без грифа			
16	Подготовка методических материалов для аудиторных занятий и для самостоятельной работы студентов (тесты, хрестоматии, пособия, методические рекомендации, лекции)			
17	Разработка электронных методических ресурсов с			



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 13
Всего листов 27
Версия 01

	использованием гипертекста и функций интерактивности: - компьютерных презентаций; - аудио и видеозанятий			
18	Разработка образовательных программ дистанционного обучения, повышения квалификации педагогических работников, переподготовки кадров для детских школ искусств, образовательных учреждений среднего профессионального образования отрасли культуры, общеобразовательных школ, реализующих учебные предметы области "Искусство" (из расчета: 1 п.л. – 5 баллов, 1,5 п.л. – 8 баллов, 2 п.л. – 10 баллов)			
19	Реализация внедрения инновационных программ в учебный процесс			
20	Проведение мастер-классов, открытых учебных занятий: городского и вузовского уровня регионального и областного уровня международного и всероссийского уровня			
21	Проведение лекций и открытых уроков на курсах повышения квалификации			
22	Выступление с докладом на кафедре, отделении			
23	Рецензирование учебно-методических работ преподавателей консерватории, других учебных заведений			



Министерство культуры Челябинской области
 ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
 КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
 профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
 рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
 состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
 консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
 СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 14
 Всего листов 27
 Версия 01

24	Открытый концерт класса (30 минут звучания музыки – 10 балла; 45 минут и более – 15 баллов)			
25	Участие студентов класса в творческих и концертных мероприятиях консерватории			
	Участие творческого коллектива в концертных мероприятиях консерватории			
	Представление учащихся (коллективов) для проведения мастер-классов приглашенными музыкантами			
26	Ведение систематической профориентационной работы с обучающимися: подготовка и проведение внеклассных творческих мероприятий со студентами, учащимися кафедры, отделения лица, посвященных избранной профессии, вопросам музыкального, хореографического, театрального искусств – по плану работы кафедры, отделения			
27	Организация и проведение соревнований и товарищеских встреч студентов по различным видам спорта			
28	Организация участия студентов и учащихся консерватории в мероприятиях социальной направленности:			
	городских			
	областных			
	российских			



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 15
Всего листов 27
Версия 01

29	Посещение студентов, проживающих в общежитии МаГК			
30	Выполнение поручений заведующего кафедрой, направленных на обеспечение работы кафедры и учебного процесса (в зависимости от сложности и уровня ответственности)			
31	Выполнение работ по поручению руководства консерватории, а также работ, не предусмотренных условиями РЕЙТИНГОВОЙ АНКЕТЫ, необходимых для работы вуза (по решению руководства в зависимости от уровня сложности, необходимости, срочности и т.п.)			
32	Работа с сайтом консерватории: информационные материалы о проведении художественно-творческих мероприятий, событиях в жизни консерватории – за каждый полноценный использованный материал			
33	Отсутствие замечаний по поводу предоставления документации (планов, отчетов, ведомостей, журналов и т. д.) в строго утвержденных формах и в указанные сроки			
ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ				
1	Повышение квалификации на базе МаГК: сертификат в объеме 72 часов – 16 баллов			



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 16
Всего листов 27
Версия 01

	сертификат в объеме 36 часов – 8 баллов			
2	Повышение квалификации в других учебных заведениях России			
НАУЧНАЯ РАБОТА				
1	Работа над диссертацией			
2	Написание автореферата диссертации: кандидатской докторской			
3	Защита диссертации: кандидатской докторской			
4	Научное руководство диссертацией: кандидатской докторской			
5	Написание авторского текста монографии с представлением на кафедру			
6	Издание монографии			
7	Составление сборников научных статей и материалов			



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14

Лист 17
Всего листов 27
Версия 01

8	Научное редактирование статей в межвузовские сборники научных трудов и материалов, сборники материалов конференций, семинаров, симпозиумов			
9	Издание статьи: в международных изданиях			
	в журнале реестра ВАК			
	в межвузовских сборниках и журналах, журналах и сборниках вуза			
10	Издание тезисов			
11	Очное участие в работе Ассамблей: доклад на пленарном заседании			
	сообщение на секционном заседании			
12	Участие с докладом в работе конференций, симпозиумов: международных, всероссийских			
	региональных, областных, городских, вузовских			
13	Оппонирование кандидатской диссертации			
14	Оппонирование докторской диссертации			
15	Написание отзыва на кандидатскую диссертацию от лица ведущей организации			



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 18
Всего листов 27
Версия 01

16	Написание отзыва на докторскую диссертацию от лица ведущей организации			
17	Экспертное заключение на кандидатскую диссертацию			
18	Экспертное заключение на докторскую диссертацию			
19	Экспертиза диссертации			
20	Отзывы на автореферат кандидатской диссертации			
21	Отзывы на автореферат докторской диссертации			
22	Рецензирование научной статьи			
23	Ученый секретарь Диссертационного Совета			
24	Руководство методологическим семинаром МаГК выступление на нём с докладом			
25	Работа в редакционных советах журналов, издаваемых вузом: редактор член совета			
26	Работа в организационных комитетах, проводимых вузом научно-практических мероприятий (конференций, ассамблей):			



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 19
Всего листов 27
Версия 01

	председатель комитета			
	член комитета			
27	Получение Гранта для вуза на научно-исследовательские проекты			
28	Организация работы вузовского НТСО			
	Организация работы кафедрального НТСО			
29	Руководство подготовкой научно-исследовательской работы студентов в рамках НТСО			
30	Составление сборников научных работ студентов, аспирантов и молодых учёных городского и вузовского уровней			
31	Редактирование статей студентов, аспирантов и молодых учёных для сборника			
32	Работа в жюри научных, педагогических и методических конкурсов			
33	Экспертиза конкурсных работ			
34	Участие в работе Учёного совета вуза			
35	Руководство кафедрой			



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 20
Всего листов 27
Версия 01

36	Работа в диссертационном совете			
37	Работа в редакционно-издательском совете вуза: председатель совета			
	член совета			
ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА				
1	Сольный концерт преподавателя, творческого коллектива (руководитель), в 2-х отделениях с новой программой			
2	Участие преподавателя в концерте (2 отделения, новая программа) в составе камерного ансамбля, или в качестве концертмейстера			
3	Сольный концерт преподавателя, творческого коллектива (руководитель), в 1-м отделении с новой программой			
4	Концерт преподавателя, в 1-м отделении (новая программа) в составе камерного ансамбля, или в качестве концертмейстера			
5	Повтор сольного концерта преподавателя, творческого коллектива (руководитель): в 2-х отделениях			
	в одном отделении			
6	Повтор концерта преподавателя в составе камерного ансамбля, или в качестве концертмейстера: в 2-х отделениях			



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 21
Всего листов 27
Версия 01

	в одном отделении			
7	Подготовка спектакля – режиссура и постановка – (театрального, оперного, балетного)			
	Постановка сцен из спектаклей (театральных, оперных, балетных)			
8	Участие преподавателя в качестве солиста, концертмейстера с солистом-преподавателем, в ансамбле преподавателей в концерте (выступление продолжительностью 20-25 минут – 10 баллов; 10-15 минут – 8 баллов; менее 10 минут – 5 баллов)			
	в спектакле (главная роль – 20 баллов, роль второго плана – 10 баллов)			
9	Руководство творческим коллективом МаГК (оркестры, хоры, камерный оркестр)			
10	Ведение концертов с аннотациями и комментариями			
11	Победы преподавателей в качестве солистов и ансамблистов на международных и всероссийских профессиональных конкурсах (лауреат – 20 баллов, дипломант – 15 баллов)			
12	Организация межвузовских творческих программ			
13	Участие в работе художественного совета МаГК			
14	Участие в организационных комитетах творческих мероприятий МаГК – конкурсов, фестивалей –			



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 22
Всего листов 27
Версия 01

	(председатель оргкомитета – 10 баллов, член оргкомитета – 5 баллов)			
15	Разработка и осуществление творческого проекта: руководство участие в зависимости от объема и сложности выполненной работы			
16	Работа в жюри конкурсов Международных Всероссийских Региональных конкурсов Зональных, городских			
17	Подготовка к изданию сочинений (прим. 1 п.л. – 8 страниц нотного текста)			
18	Выполнение переложений, аранжировок, инструментовок для использования в учебном процессе (5 баллов за 1 п.л.)			
19	Фондовые записи аудио и видео - диска (CD или DVD) в качестве исполнителя (композитора)			
ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА				
1	Ведение систематической профориентационной шефской работы - лекции, концерты, открытые уроки в ДМШ, средних специальных музыкальных учебных заведениях: города, области			



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 23
Всего листов 27
Версия 01

	России			
2	Подготовка учащихся других учебных заведений к поступлению в МаГК по специальности			
3	Привлечение для обучения в МаГК иностранных студентов			
4	Организация и проведение просветительских мероприятий на базе МаГК и мероприятий по плану работы кафедры и концертного отдела МаГК для разновозрастных аудиторий города и села			
ПРОЧИЕ РАБОТЫ				
1	Участие в работе Музея музыкальной культуры Магнитогорска (подготовка материалов, оформление стендов)			
2	Личное участие в мероприятиях, проводимых по запросам руководства города, области			
3	Работа со средствами массовой информации – информационное сообщение в печати или выступление на телевидении			
	Статья-отклик на события городской музыкальной жизни, концерт в консерватории или постановку спектакля театрального и хореографического факультетов, статья обзорного характера, касающаяся событий жизни консерватории			
4	Выпуск стенгазет, освещающих события вузовской жизни, посвященных аспектам жизни учебного заведения			




Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-14

Лист 24
Всего листов 27
Версия 01

5	Работа секретаря (помощника заведующего) кафедры			
	работа в профкоме			
КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКАЯ РАБОТА				
1	Участие в качестве концертмейстера, иллюстратора обучающихся в:			
	международных, всероссийских конкурсах			
	региональных конкурсах			
	государственных экзаменах (за каждую программу)			
	приемных экзаменах			
2	Освоение преподавателем - концертмейстером (иллюстратором) нового репертуара (в зависимости от сложности)			

Зав. кафедрой _____ / _____ « ____ » _____ 20 __ г.
(подпись) (расшифровка подписи)

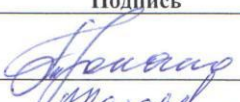
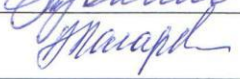
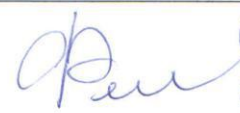
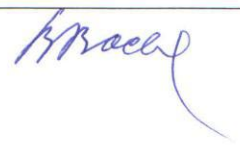


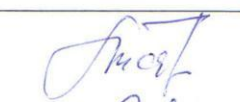


Преподаватель
(концертмейстер) _____ / _____ « ____ » _____ 20 __ г.
(подпись) (расшифровка подписи)


	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14</p>	<p>Лист 26 Всего листов 27 Версия 01</p>
---	---	--

Лист согласования

СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14

Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
 профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам

Должность	Подпись	И.О. Фамилия	Дата
Проректор по учебной работе		Т.Ю. Цокало	28.08.2014
Проректор по научной работе		Н.И. Лазарева	28.08.2014
Проректор по программам среднего профессионального образования		Н.Н. Федотова	28.08.2014
Проректор по интегрированным образовательным программам в области искусств		В.С. Васькевич	28.08.2014
Главный бухгалтер		Т.Т. Сафронова	28.08.2014
Начальник планово-экономического отдела		Г.И. Грищенко	28.08.2014
Председатель профсоюзной организации		Л.Г. Писаренко	28.08.2014
Юрисконсульт		Р.А. Сайфуллин	28.08.2014
Начальник отдела лицензирования, аккредитации и качества образования		О.А. Удотова	28.08.2014

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВПО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14</p>	<p>Лист 27 Всего листов 27 Версия 01</p>
---	--	--

Лист ознакомления

СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–14

Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»

С настоящим Положением можно ознакомиться на официальном сайте и корпоративном (образовательном) портале ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки».