Обсуждено и принято
на заседании Ученого совета
протокол № 1
от «27» августа 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ГБОУ ВПО ЧО
«МаГК (академия) им. М.И. Глинки»
_____ С.Н. Веремеенко
Ввести в действие с «01» сентября 2014 г.

СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА

ПОЛОЖЕНИЕ О ВИДЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Положение о классах музыкального образования сектора производственной практики

СМК-ПВД-ПКМО-1.1/54-14

Версия 01

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела лицензирования,
аккредитации и качества образования,
представитель руководства по качеству
_____/О.А. Удотова

Юрисконсульт
_____/Р.А. Сайфуллин

Магнитогорск, 2014

Документ не подлежит передаче, воспроизведению и копированию
без письменного разрешения представителя руководства по качеству

1. Назначение и область применения

1.1. Настоящее Положение является документом системы менеджмента качества ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки» (далее Консерватория).

1.2. Настоящее Положение соответствует требованиям ГОСТ Р ИСО 9001-2011 (ISO 9001:2008).

1.3. Настоящее Положение регулирует деятельность классов музыкального образования, находящихся в ведении структурного подразделения «Сектор производственной практики» студентов среднего и высшего звеньев ГБОУ ВПО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки».

2. Нормативные документы, регламентирующие деятельность

— Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2016);

— Устав государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Челябинской области «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки»;

— СМК-ПВД-ППСПО-1.1/39-14 Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования;

— ГОСТ Р ИСО 9000-2011 Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь;

— ГОСТ Р ИСО 9001-2011 Системы менеджмента качества. Требования;

— СМК-СТО-ПВД-0.0/01-14 Система менеджмента качества. Стандарт организации. Положение о виде деятельности;

— СМК-ДП-4.2.3/01-14 Система менеджмента качества. Документированная процедура «Управление документацией»;

— СМК-ТД-ПВД-14 Система менеджмента качества. Типовой документ. Общие требования к построению, содержанию, оформлению и управлению Положением о виде деятельности.

3. Термины, определения и сокращения

В настоящем Положении применены следующие сокращения:

ДМШ – детская музыкальная школа;

ДШИ – детская школа искусств;

Класс – классы музыкального образования;

МаГК (Консерватория) – государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Челябинской области «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки»;

СМК – система менеджмента качества;

ССМШ – средняя специальная музыкальная школа.

4. Общие положения

4.1. Классы реализуют общепринятые официальные образовательные программы начального музыкально-эстетического воспитания в области музыкального искусства.

4.2. Классы являются основной базой практики МаГК, строящейся на взаимодействии педагогов-консультантов и студентов-практикантов в процессе обучения ими учащихся Классов.

4.3. Классы организуются и ликвидируются в секторе педагогической практики среднего звена МаГК в порядке, установленном действующим законодательством. Открытие Классов может быть осуществлено только при наличии соответствующей учебной

материальной базы, обеспечивающей организацию учебного процесса специального цикла, возможности укомплектования преподавательскими кадрами: студентами-практикантами и консультантами с высшим образованием и с широким привлечением профессорско-преподавательского состава МаГК. Методическое руководство Классами осуществляется МаГК через кафедры, курирующие соответствующие отделы Классов. Обучающиеся в классах МаГК имеют статус учащегося.

4.4. Главные задачи классов МаГК:

– создание условий для возможно большого охвата детей г. Магнитогорска музыкальным образованием;

– формирование общей культуры личности обучающихся, создание основы для сознательного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ в сфере музыкального искусства;

– осуществление целенаправленного обучения детей и подростков различным видам музыкального искусства;

– организация учебной базы, дающей возможность студенту-практиканту приобрести опыт практической педагогической деятельности при помощи и под контролем опытных профессионалов-педагогов в области музыкального искусства, соответствующих профилю будущего преподавателя;

– обеспечение студента-практиканта всеми видами практической педагогической деятельности (проведение уроков, получение консультаций, участие в обсуждении практических проблем педагогического процесса, выступление с открытыми уроками, наблюдение за работой студентов-практикантов и опытных педагогов, проведение воспитательных мероприятий, участие в организационной работе Классов, в приемных экзаменах и во всех видах учебной исполнительской деятельности учащихся).

Наряду с этим Классы МаГК осуществляют задачу эстетического и художественного воспитания детей и подготовки наиболее одаренных из своих учащихся к профессиональной учебе в сфере музыкального искусства.

5. Организация деятельности классов музыкального образования

5.1. Основы деятельности и структура классов

5.1.1. Классы работают по учебным планам с 4-летним сроком обучения. Учащиеся, обучающиеся в Классах школы с 7 лет, получают знания на уровне образовательных программ начального общего эстетического воспитания с комплексом необходимых для этого предметов.

5.1.2. В первый класс принимаются дети в возрасте 7 лет.

5.1.3. Зачисление в классы проводится в мае предыдущего учебного года и оформляется приказом по Классам. В отдельных случаях ректор МаГК по рекомендации методического Совета и при наличии вакантных мест имеет право на зачисление учащегося в Классы и в течение учебного года.

5.1.4. В соответствии с уставными целями и задачами МаГК, Классы могут оказывать населению, предприятиям, учреждениям и организациям платные и шефские дополнительные образовательные услуги (проводить циклы лекций, концерты, давать консультации, организовывать учебно-просветительскую деятельность).

5.1.5. Классы самостоятельно формируют контингент учащихся в пределах часов, выделенных на прохождение педагогической практики студентам среднего звена.

5.1.6. Прием детей в Классы проводится по заявлениям родителей на конкурсной основе, для поступающих в Классы проводится проверка способностей в области музыкального искусства.

5.1.7. При поступлении в Классы родители поступающих представляют, помимо заявления, справку о состоянии здоровья ребенка, выданную медицинским учреждением, а также копию свидетельства о рождении.

5.1.8. Учащиеся классов имеют право и возможность осуществлять переход в другую музыкальную школу, школу искусств, реализующую образовательную программу соответствующего уровня по согласованию такого перехода с администрацией ДМШ, ДШИ.

5.1.9. Классы представляют наиболее способным и одаренным учащимся право поступления в ССМШ при МаГК для реализации более высоких индивидуальных творческих возможностей, а также перевод из ССМШ в Классы в случае невозможности успешно осваивать программу повышенной сложности. Оба вида переводов осуществляются в порядке, предусмотренном учебными актами, принимаемыми Классами и ССМШ.

5.1.10. Охрана здоровья учащихся Классов должна обеспечиваться в соответствии со статьей 51 «Охрана здоровья обучающихся и воспитанников» и Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации».

5.1.11. Дисциплина в Классах поддерживается на основе безусловного выполнения программных требований, учебных задач Класса и соблюдения уважения человеческого достоинства учащихся и педагогов.

5.1.12. Родители учащихся (лица их замещающие) имеют право защищать законные права и интересы своих детей.

5.2. Организация учебно-воспитательного процесса

5.2.1. Организация учебно-воспитательного процесса в Классах индивидуального обучения строится на педагогически обоснованном выборе консультантом-преподавателем средств, форм, методов обучения и воспитания данного ученика на основе типовых учебных планов и программ детских музыкальных школ и школ искусств с пятилетним курсом обучения.

5.2.2. Образовательный процесс сочетает в себе индивидуальные формы обучения с коллективной творческой деятельностью в теоретических классах, исполнительских коллективах и в разного рода внеурочной творческой деятельности.

5.2.3. Продолжительность каникул соответствует продолжительности и срокам учебных каникул в системе образовательных школ. Для учащихся 1-х классов устанавливаются дополнительные недельные каникулы в феврале месяце.

5.2.4. Ежедневное количество, продолжительность и последовательность учебных занятий определяется расписанием Классов коллективного и индивидуального общего музыкального обучения, утвержденным проректором по интегрированным образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств и заведующим производственной практикой МаГК. Продолжительность учебной недели и учебных занятий по каждому предмету устанавливается в пределах лимита учебного времени, предусмотренного учебным планом.

5.2.5. Количество учащихся в коллективных классах и группах (теоретические предметы и исполнительские коллективы) устанавливается в соответствии с нормами, утвержденными рабочими планами детских музыкальных школ и школ искусств, а также средних специальных музыкальных школ для особо одаренных детей.

5.2.6. В Классах применяются следующие виды учебных занятий и внеклассной работы:

– индивидуальные и групповые учебные занятия обучающихся с преподавателем-консультантом и студентом-практикантом;

– предусмотренные учебным планом и программами формы промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (контрольные уроки, зачеты, академические концерты, экзамены, спектакли, отчетные концерты и др.);

– просветительские концерты, лекции, беседы, театральные постановки, выступления, организуемые Классами для населения, учреждений, предприятий, общеобразовательных школ и других общеобразовательных учреждений;

– внеурочные мероприятия для обучающихся, организуемых классами: посещение концертов, театров, музеев, выставок, классные концерты, встречи обучающихся с представителями творческих учреждений и организаций, видными музыкантами, артистами.

5.2.7. Знания, умения, навыки учащегося оцениваются в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

5.2.8. По окончании учебного года, в зависимости от успеваемости и продвижения по специальному циклу, педагогический Совет определяет возможность перевода ученика в следующий класс, либо целесообразность его дальнейшего обучения в Классах.

5.2.9. Экзамены в Калассах проводятся в соответствии с учебными планами. В исключительных случаях педагогический Совет Классов решает вопрос об изменении сроков, пересдаче или отмене экзаменов.

5.2.10. В случаях нарушения норм и правил коллективной жизни, порчи имущества и оборудования учебного заведения, к учащимся могут быть применены меры воздействия, вплоть до исключения из Классов. Решение об исключении учащегося из Классов принимается педагогическим Советом Классов и утверждается проректором по интегрированным образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств.

5.2.11. Учащиеся, окончившие Классы, получают свидетельство об окончании цикла классов установленного образца с указанием типа учебного заведения. Документ заверяется печатью МаГК. Лицам, не завершившим образование в Классах, выдается справка установленного образца.

5.3. Управление классами

5.3.1. Управление Классами осуществляется на основе коллегиальности. Коллектив Классов, объединяющий студентов-практикантов среднего звена МаГК, преподавателей-консультантов МаГК и учащихся Классов, осуществляет свои задачи в тесном взаимодействии с родителями учащихся (или лицами, их заменяющими).

5.3.2. Непосредственное руководство деятельностью Классов осуществляет проректор по интегрированным образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств МаГК. Руководство деятельностью педагогической практикой на отделении Классов возлагается на заведующих по всем видам практики соответствующей кафедры МаГК.

5.3.3. Для решения текущих вопросов учебно-воспитательской деятельности Классов заведующий производственной практикой созывает педагогический Совет преподавателей-консультантов и студентов-практикантов Классов или их отдельных категорий (по кафедрам).

5.3.4. Педагогический Совет утверждает годовые, полугодовые, четвертные планы работы Классов, итоги успеваемости учащихся, отчеты предметных и методических комиссий.

5.3.5. Система оценки знаний студентов-практикантов, проходящих педагогическую практику в Каллассах, должна быть единой на всех факультетах и комплексной, учитывающей стороны педагогической деятельности практиканта:

— практическое владение учебным материалом;
— умение планировать учебный процесс;
— ведение учебной и педагогической документации;
— уровень педагогического мастерства при проведении уроков (в частности открытых учебных уроков);
— выполнение нормы учебных часов;
— качество проведения внеклассных воспитательных мероприятий.

5.3.6. Преподаватели-консультанты имеют право свободно выбирать и использовать методики обучения и воспитания, учебные пособия и материалы, учебники, методы оценки знаний студентов-практикантов и учащихся школы, не выходя из общих установок учебного процесса, принятых на педагогических Советах и Советах по практике МаГК.

5.4. Финансовая материально-техническая база классов

5.4.1. Классы осуществляют свою деятельность в соответствии с Основными положениями хозяйственного механизма в системе образования.

5.4.2. Финансирование на содержание Классов осуществляется как за счет бюджетных средств, поступающих от Главного управления культуры администрации Челябинской области на содержание МаГК.

5.4.3. Внебюджетных источников:

– добровольных пожертвований, даров, спонсорской помощи;
– доходов от дополнительных услуг, предпринимательской деятельности.

5.4.4. Материально-технической базой Классов являются все принадлежащие консерватории основные средства и малоценный инвентарь, выделяемый в безвозмездное пользование учащимся на период обучения в аудиторных классах.

Виды и формы платных дополнительных образовательных услуг определяются Классами в соответствии с действующим законодательством РФ Уставом МаГК.

5.4.5. Правом поступления в Классы пользуются дети всех граждан России, обладающие выраженными профессиональными данными. Дети граждан иностранных государств принимаются на договорных основаниях.

5.4.5. Привлечение дополнительных, внебюджетных средств не влечет за собой снижение размеров бюджетного финансирования Классов (сектора педагогической практики).

5.4.6. Классы вправе вести предпринимательскую деятельность, предусмотренную Уставом МаГК.

5.4.7. Классы имеют право на международную деятельность в соответствии с действующим законодательством российской Федерации.

СМК–ПВД–ПКМО–1.1/54–14 Система менеджмента качества. Положение о классах музыкального образования сектора производственной практики разработал:

Заведующий производственной практикой С.В. Мушкина

Лист регистрации изменений

СМК–ПВД–ПКМО–1.1/54–14

Положение о классах музыкального образования сектора производственной практики

Номер изменения	Номера листов			Подпись	Расшифровка подписи	Дата введения изменения/ Основание	Дата внесения изменения
	измененных	новых	изъятых				
1	Во всем документе вместо ГБОУ ВПО ЧО «МаГК (академия) имени М.И. Глинки» читать ГБОУ ВО ЧО «МаГК (академия) имени М.И. Глинки»				Русова Н.А.	10.02.2016 г. **Основание**: Приказ Министерст-ва культуры Челябинской области «Об утверждении изменения № 7 в Устав ГБОУ ВПО ЧО «МаГК (академия) имени М.И.Глинки» от 07.10.2015 № 374	10.02.2016 г.
2	2, п. 2	-	-		Русова Н.А.	01.09.2016 г. **Основание**: обновление нормативных документов, регламенти-рующих деятельность	01.09.2016 г.

Лист согласования

СМК–ПВД–ПКМО–1.1/54–14

Положение о классах музыкального образования сектора производственной практики

Должность	Подпись	И.О. Фамилия	Дата
Проректор по учебной работе		Т.Ю. Цокало	28.08.2014
Юрисконсульт		Р.А. Сайфуллин	28.08.2014
Начальник отдела лицензирования, аккредитации и качества образования		О.А. Удотова	28.08.2014

Лист ознакомления

СМК–ПВД–ПКМО–1.1/54–14

Положение о классах музыкального образования сектора производственной практики

С настоящим Положением ознакомился:

№	Должность	Подпись	И.О. Фамилия	Дата
1	Проректор по инт. обр. пр-м	[illegible]	Васькевич	29.08.14г
2	Зав. уч. частью	[illegible]	Прасенко В.	29.08.14
3	Декан по с.п.о	[illegible]	Мушкин С.В	29.08.14
4	Проректор по СПО	[illegible]	Федотова Н.Н	29.08.14