

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора МаГК им. М.И. Глинки Веремеенко Н.Н.

2017 г.



## КОНСЕРВАТОРИЯ БАКАЛАВРИАТ, СПЕЦИАЛИТЕТ (очная форма обучения)

### Расписание вступительных испытаний

Дата	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (Фортепиано)	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (Струнные инструменты)	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (Духовые и ударные инструменты)	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (Народные инструменты)	53.05.04 Музыкально- театральное искусство	53.05.02 Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	53.05.05 Музыковедение	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	44.03.01 Педагогическое образование
<b>11 июля (вт.)</b>	9.00 Специальность  Комиссия Б/ зал	10.00 Специальность Собеседование  Комиссия 21	10.00 Специальность Собеседование  Комиссия 55// 60	10.00 Специальность Собеседование  Комиссия 59	12.00 Специальность Собеседование  Комиссия Б/ зал // 33	10.00 Специальность Собеседование  Комиссия 31// 32	10.00 Музыкальная литература (письменно) Комиссия 40		13.00 Специальность (пение, дирижирование) Собеседование  Комиссия 31//32
<b>12 июля (ср.)</b>	10.00 Собеседование  Комиссия 21							10.00 Специальность Собеседование  Комиссия Б/зал // 37	
<b>13 июля (чт.)</b>		10.00 Сольфеджио (письменно, устно)  39	12.00 Сольфеджио (письменно, устно)  35		10.00 Сольфеджио (письменно, устно)  37	12.00 Сольфеджио (письменно, устно)  37	10.00 Музыкальная литература (устно) Собеседование Комиссия  40		

<b>14 июля (пт.)</b>	10.00 Сольфеджио (письменно, устно)  38			12.00 Сольфеджио (письменно, устно)  35				10.00 Сольфеджио (письменно, устно)  37	12.00 Сольфеджио и теория музыки  37
<b>15 июля (сб.)</b>		10.00 Гармония (письменно, устно)  38	12.00 Гармония (письменно, устно)  35		10.00 Элементарная теория музыки (письменно, устно)  36	12.00 Гармония (письменно, устно)  36	14.00 Сольфеджио (письменно, устно)  39		
<b>16 июля (вс.)</b>	10.00 Гармония (письменно, устно)  38			12.00 Гармония (письменно, устно)  35				10.00 (инструм.) Гармония (письменно, устно) 12.00 (вокал) Элементарная теория музыки (письменно, устно)  40	12.00 Основной музыкальный инструмент Комиссия  16
<b>17 июля (пн.)</b>						10.00 Фортепиано Комиссия  21	10.00 Гармония (письменно, устно)  40		

