

ИНФОРМАЦИЯ О ФОРМАХ ПРОВЕДЕНИЯ **ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

СПЕЦИАЛЬНАЯ ДИСЦИПЛИНА

Аспирантура в области исторического и теоретического музыковедения

Вступительное испытание	Форма проведения
1. Проверка знаний и навыков по теории музыки (решение задачи по гармонии, написание экспозиции фуги)	Письменно
2. Коллоквиум по истории музыки	Устно
3. Защита представленных материалов по теме предполагаемой диссертации	Устно

Аспирантура в области исполнительского музыковедения

Вступительное испытание	Форма проведения
1. Коллоквиум по истории и теории музыки.	Устно
2. Коллоквиум по истории и теории специальности.	Устно
3. Защита представленных материалов по теме предполагаемой диссертации	Устно

ФИЛОСОФИЯ

Экзамен по философии проводится в **устной** форме.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Вступительное испытание по иностранному языку включает в себя три задания:

1. Изучающее чтение оригинального текста по специальности. Объем — 1800-2000 печатных знаков. Время выполнения работы — 45-60 минут. **Форма проверки – устный и письменный перевод.**

2. Беглое (просмотровое) чтение оригинального текста по специальности. Объем — 1300-1500 печатных знаков. Время выполнения — 5-10 минут. **Форма проверки — передача извлеченной информации на русском языке.**

3. **Собеседование** на иностранном языке по вопросам, связанным со специальностью и творческой работой абитуриента.