

**МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ,  
ПОДТВЕРЖДАЮЩЕЕ УСПЕШНОЕ ПРОХОЖДЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

**Аспирантура в области исторического и теоретического музыкознания**

	<b>Специальная дисциплина</b>			<b>Философия</b>	<b>Иностранный язык</b>
	Теория музыки	Коллоквиум по истории музыки	Защита представленных материалов по теме предполагаемой диссертации		
<b>50.06.01 «Искусствоведение»</b>	4	4	4	4	4

**Аспирантура в области исполнительского музыкознания**

	<b>Специальная дисциплина</b>			<b>Философия</b>	<b>Иностранный язык</b>
	Коллоквиум по истории и теории музыки	Коллоквиум по истории и теории специальности	Защита представленных материалов по теме предполагаемой диссертации		
<b>50.06.01 «Искусствоведение»</b>	4	4	4	4	4

**Уровень знаний поступающего оценивается экзаменационной комиссией по пятибалльной системе.**