

ТРЕБОВАНИЯ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Аспирантура в области исторического и теоретического музыкознания

1. Проверка знаний и навыков по теории музыки:
 - задача по гармонии;
 - написание фуги (для теоретиков — двойная фуга полностью; для историков — экспозиция фуги).
2. Коллоквиум по истории музыки в объеме программы вуза.
3. Защита представленных материалов по теме предполагаемой диссертации (рабочий вариант формулировки темы, обоснование актуальности и практической значимости исследования, библиографический список, а также реферат или раздел работы в объеме не менее 1 печатного листа).

Аспирантура в области исполнительского музыкознания

1. Коллоквиум по истории и теории музыки.
2. Коллоквиум по истории и теории специальности.
3. Защита представленных материалов по теме предполагаемой диссертации (рабочий вариант формулировки темы, обоснование актуальности и практической значимости исследования, библиографический список, а также реферат или раздел работы в объеме не менее 1 печатного листа).