

Учредитель и издатель:

Магнитогорская государственная
консерватория (академия)
имени М. И. Глинки

Журнал выходит 2 раза в год
(в апреле и октябре)

Главный редактор:

Сабина Артуровна Закржевская

Редакционный совет

Н. Н. Веремеенко (*председатель*)

А. А. Глазунов
(*заместитель председателя*)

М. М. Берлянич

Н. А. Вольпер

Г. Ф. Глазунова

В. П. Длуговольский

Е. Б. Долинская

Н. И. Мельникова

О. М. Плотникова

Л. Е. Слуцкая

Л. Н. Шаймухаметова

Редколлегия

Н. И. Лазарева

Н. Н. Горошко

Л. В. Лахмостова

С. М. Мирошниченко

О. Н. Гудожникова

Е. В. Тверитина

СОДЕРЖАНИЕ

История и теория музыки

О. А. Урванцева

Стилевое моделирование
в духовно-концертной музыке.....2

Е. А. Петренко

Понятие и дефиниция стиля
в искусстве балета.....17

А. Е. Галимзянова

Образ домры и стилевые направления
исполнительского творчества
домристов Урала (солистов и ансамблистов).....28

И. Ю. Клюева

Некоторые особенности интерпретации
сонаты Пауля Хиндемита для альты
и фортепиано op. 11 № 4 в исполнении
М. В. Юдиной и Ф. С. Дружинина.....38

И. Ю. Неясова

К 125-летию Б. В. Асафьева.....47

Т. Н. Руднева

Концертно-исполнительская
и педагогическая деятельность
Надежды Николаевны Самышиной.....52

Краеведение

Н. И. Лазарева

Профессиональное музыкально-теоретическое
образование в Магнитогорске
(исторический очерк).....59

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением
законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-28669 от 13 июня 2007 г.

Редактор **Т. Г. Карякина**, верстка **В. В. Наумов**

Подписано в печать 19.10.09. Уч.-изд. л. 6.0. Формат 60x84 1/8. Заказ № 3601. Тираж 1000.

Тираж отпечатан в Магнитогорском Доме печати,
455000 Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69.

Адрес редакции: 455036 Магнитогорск, Челябинская область, ул. Грязнова, 22.

© Магнитогорская консерватория, 2009

© Коллектив авторов, 2009