

Учредитель и издатель:

Магнитогорская государственная
консерватория (академия)
имени М.И. Глинки

Журнал выходит 2 раза в год
(в апреле и октябре)

Главный редактор:

Сабина Артуровна Закржевская

Редакционный совет

Н.Н. Веремеенко (*председатель*)

А.А. Глазунов
(*заместитель председателя*)

М.М. Берлянич

Н.А. Вольпер

Г.Ф. Глазунова

В.П. Длуговольский

Е.Б. Долинская

Н.И. Мельникова

О.М. Плотникова

Л.Е. Слуцкая

Л.Н. Шаймухаметова

Редколлегия

Н.И. Лазарева

Н.Н. Горошко

Л.В. Лахмостова

С.М. Мирошниченко

О.Н. Гудожникова

Е.В. Тверитина

СОДЕРЖАНИЕ

История и теория музыки

О.А. Урванцева

Западноевропейская модель духовно-концертной музыки и ее воплощение в творчестве российских композиторов XX века (на примере Реквиемов Козловского и Слонимского).....2

Е.В. Дехтяренко

Феномен жанра квартета в творчестве Шостаковича.....25

А.Е. Галимзянова

Из истории зарождения домрового искусства.....39

А.В. Галятина

Драматургические и формообразующие функции ритма в балетной музыке И. Стравинского.....50

Педагогика и методика

Н.И. Ефремова

Формирование образного мышления младших школьников на уроках ритмики в ДМШ.....54

Н.Н. Глушкова

О вокальном цикле «Силуэт Петенеры» на стихи Гарсиа Лорки и его исполнении.....60

С.В. Дылькова

Нормативность и свобода — два аспекта управления образовательным процессом в художественных образовательных учреждениях.....65

Краеведение

Л.Г. Писаренко

Композитор А.М. Мордухович и его сочинения для фортепиано.....71

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-28669 от 13 июня 2007 г.

Редактор **Т.Г. Карякина**, верстка **В.В. Наумов**

Подписано в печать 23.04.10. Уч.-изд. л. 6.6. Формат 60x84 1/8. Заказ № 2095. Тираж 1000.

Тираж отпечатан в Магнитогорском Доме печати, 455000 Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69.

Адрес редакции: 455036 Магнитогорск, Челябинская область, ул. Грязнова, 22.

© Магнитогорская консерватория, 2010

© Коллектив авторов, 2010