

Учредитель и издатель:

Магнитогорская государственная
консерватория (академия)
имени М. И. Глинки

Журнал выходит 2 раза в год
(в апреле и октябре)

Главный редактор:

Сабина Артуровна Закржевская

Редакционный совет

Н. Н. Веремеенко (*председатель*)

А. А. Глазунов
(*заместитель председателя*)

М. М. Берлянчик

Н. А. Вольпер

Г. Ф. Глазунова

В. П. Длуговольский

Е. Б. Долинская

Н. И. Мельникова

О. М. Плотникова

Л. Е. Слуцкая

Л. Н. Шаймухаметова

Редколлегия

Н. И. Лазарева

Н. Н. Горошко

Л. В. Лахмостова

С. М. Мирошниченко

О. Н. Гудожникова

Е. В. Тверитина

СОДЕРЖАНИЕ

История и теория музыки

О. А. Урванцева

Русская модель духовно-концертной музыки
в трактовке Рахманинова.....2

Е. Е. Евдошина

Исполнительский анализ в жанре эссе
(на примере работ В. Маргулиса, Г. Нейгауза
и М. Юдиной).....19

Педагогика и методика

Н. И. Мельникова

Особенности содержания спецкурса
«Исполнительская интерпретация
музыкального произведения».....30

Г. Е. Гун

Роль факультативных социальных дисциплин
в процессе подготовки музыканта.....49

Л. М. Калашникова

О роли межпредметных связей в изучении
терминологии на уроках иностранного языка
в музыкальном вузе.....53

Т. В. Борисова

Из опыта работы преподавателя
концертмейстерского класса лицея.....60

О. Н. Кресина

Новые направления деятельности
современной школы искусств
(на примере эстетического отделения).....66

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением
законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-28669 от 13 июня 2007 г.

Редактор **Т. Г. Карякина**, верстка **В. В. Наумов**

Подписано в печать 30.09.11. Уч.-изд. л. 6.0. Формат 60x84 1/8. Заказ № 4036. Тираж 1000.

Тираж отпечатан в Магнитогорском Доме печати,
455000 Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69.

Адрес редакции: 455036 Магнитогорск, Челябинская область, ул. Грязнова, 22.

© Магнитогорская консерватория, 2011

© Коллектив авторов, 2011